

Nome corso: "Chef stellato - Impariamo a cucinare: tra gusto, salute e creatività"

Esperto/i: Piergiuseppe Eletto

Tutor/: Anna Brizia Corliano

Descrizione generale:

Obiettivi generali:

- Conoscere gli strumenti e le regole fondamentali della cucina.
 - Acquisire competenze di base nella preparazione di semplici ricette.
 - Promuovere una sana alimentazione e la consapevolezza nutrizionale.
 - Sviluppare abilità manuali, organizzative e relazionali.
 - Favorire il lavoro di gruppo e la responsabilità individuale.
-

Durata:

10 incontri – 3 ore ciascuno (totale: 30 ore)

Prime cinque date e descrizione:

1. Conosciamo la cucina: sicurezza e igiene (21/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30)

- Teoria: norme igieniche, regole di sicurezza, organizzazione del piano di lavoro.
 - Pratica: preparazione di una **macedonia di frutta fresca e frullati naturali**.
 - Obiettivi: lavaggio degli alimenti, uso corretto del coltello, igiene personale.
-

2. Il pane fatto in casa (31/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30)

- Teoria: ingredienti base del pane, il lievito e la lievitazione.
 - Pratica: impasto e preparazione di **panini semplici**.
 - Obiettivi: manipolazione degli impasti, tempi di lievitazione, gestione del forno.
-

3. Pasta fresca fatta a mano (04/11/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30)

- Teoria: tipi di farine, uova e impasti base.
 - Pratica: preparazione di **tagliatelle** e **ravioli** con farciture semplici.
 - Obiettivi: uso della spianatoia, stesura e taglio della pasta.
-

4. Piatti unici: equilibrio e nutrizione (14/11/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30)

- Teoria: piramide alimentare, piatto sano, combinazioni equilibrate.
 - Pratica: realizzazione di un **piatto unico** come **insalata di farro** o **cous cous con verdure**.
 - Obiettivi: attenzione agli abbinamenti e alla presentazione.
-

5. Le verdure: cucinarle con gusto (18/11/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30)

- Teoria: stagionalità, cotture diverse e conservazione.
- Pratica: preparazione di **verdure gratinate, frittate e polpette vegetali**.
- Obiettivi: valorizzare le verdure in cucina, tecniche di cottura leggere.

PROGRAMMA PRIME LEZIONI *Scopiazzatori esperti, corso di copia d'autore*

Esperti: Giannullo, Acconcia

Tutor: Visentin, Corlianò

Il corso ha come obiettivo la realizzazione di opere d'arte (copie d'autore) che fungeranno da scenografie per un musical. Attraverso attività di copia dal vero e di copia di immagini, i partecipanti impareranno tecniche di disegno e di pittura.

VENERDÌ 12 SETTEMBRE (ore dalle 14:30 alle 17:30)

COPIA D'AUTORE – attività introduttiva

COPIA DAL VERO – attività propedeutica di osservazione e disegno

Disegno: metodo per imparare a copiare un oggetto dal vero (proporzioni, luci e ombre)
metodo per imparare a copiare una composizione di oggetti dal vero

MERCOLEDÌ 17 SETTEMBRE (ore dalle 14:30 alle 17:30)

COPIA DAL VERO – attività di osservazione e disegno

Disegno: il chiaroscuro con grafite e altri strumenti

Pittura: il chiaroscuro con la tecnica pittorica (luci, ombre, volume e profondità)

MERCOLEDÌ 24 SETTEMBRE (ore dalle 14:30 alle 17:30)

COPIA DA IMMAGINI – attività di osservazione e disegno

Copiare le immagini con il metodo della griglia o del disegno libero.
(Esercizio su carta con scala 1:1 e ingrandita)

MERCOLEDÌ 1 OTTOBRE (ore dalle 14:30 alle 17:30)

COPIA D'AUTORE – attività di analisi e di disegno

Osservazione e analisi delle opere da riprodurre

Formazione dei gruppi di lavoro

Inizio del disegno preparatorio su carta

MERCOLEDÌ 8 OTTOBRE (ore dalle 14:30 alle 17:30)

COPIA D'AUTORE - attività di disegno e pittura

Esecuzione della griglia sulla stampa

Trasferimento del disegno su tela con il metodo della griglia

Studio preliminare della palette dei colori

Nome corso: **"SILENZIO IN SCENA"**

Esperto/i: FERRARO MARIANNA - ACCONCIA FRANCESCO

Tutor/: ILARIA FIORE

Descrizione generale:

Il progetto Silenzio in scena nasce con l'obiettivo di avvicinare gli studenti al mondo del teatro, svelandone i segreti e stimolando la loro creatività, espressività e capacità di lavorare in gruppo. Durante il percorso, i ragazzi esploreranno le diverse componenti dell'arte teatrale: dalla recitazione, dalla scenografia, della gestione del palcoscenico, fino all'uso consapevole della voce, del corpo e del silenzio come strumenti espressivi.

*Attraverso laboratori pratici, giochi teatrali e attività di scrittura creativa, gli studenti saranno guidati nella realizzazione di una performance originale, che sarà presentata in occasione dello **spettacolo di Natale e Open Day**. L'esperienza culminerà in un momento di condivisione con le famiglie e la comunità scolastica, dove il frutto del lavoro collettivo prenderà vita sul palcoscenico, trasformando il silenzio in emozione, presenza e magia scenica.*

Prime cinque date e descrizione:

- 03/09/2025 Francesco Acconcia - Ilaria Fiore 2 ore (dalle ore 9:00 alle 11:00)
- 10/09/2025 Francesco Acconcia - Ilaria Fiore 2 ore (dalle ore 9:00 alle 11:00)
- 17/09/2025 Marianna Ferraro - Ilaria Fiore 2 ore (dalle ore 14:30 alle 16:30)
- 24/ 09/ 2025 Marianna Ferraro - Ilaria Fiore 2 ore (dalle ore 14:30 alle 16:30)
- 01/10/2025 Marianna Ferraro - Ilaria Fiore 3 ore (dalle ore 14:30 alle 17:30)
- 03/12/2025 Ferraro Marianna - Ilaria Fiore 3 ore (dalle ore 14:30 alle 17:30)

- 10/12/2025 Marianna Ferraro/ Francesco Acconcia 3 ore (dalle ore 14:30 alle 17:30)

Progetto: “La scuola che vorrei” – Pittura scenografica per i corridoi

Descrizione del progetto:

Il progetto “La scuola che vorrei” è un laboratorio artistico di “pittura scenografica” pensato per coinvolgere attivamente gli studenti nella “trasformazione visiva degli spazi scolastici”, in particolare dei corridoi.

Durante il progetto, i ragazzi saranno protagonisti di un percorso creativo e manuale che li porterà a ideare, progettare e realizzare delle scenografie murali che abbelliranno la scuola e rifletteranno i loro sogni, idee e visioni di uno spazio scolastico ideale.

Obiettivi principali:

- Stimolare la “creatività” e il “lavoro di squadra”.
- Sviluppare competenze pratiche e artistiche legate alla pittura murale e alla progettazione visiva.
- Favorire il senso di “appartenenza” alla scuola, rendendola un ambiente più accogliente e personale.
- Imparare a seguire un processo creativo guidato da fasi e regole.

Fasi del progetto:

1. Introduzione e ispirazione

Il docente presenterà esempi di pittura scenografica e arte murale, illustrando come si può trasformare un ambiente attraverso il colore e la fantasia.

2. Ideazione delle scenografie

Gli studenti, divisi in gruppi, elaboreranno delle proposte grafiche seguendo “linee guida stabilite dal docente” (es. temi positivi, inclusivi, educativi, legati alla natura, alla pace, alla scuola dei sogni, ecc.).

3. Revisione e approvazione dei bozzetti

I progetti ideati verranno valutati e approvati, eventualmente con piccole modifiche, per essere adattati agli spazi reali della scuola.

4. Realizzazione pratica

Una volta definiti i disegni, gli studenti passeranno alla parte più divertente e manuale: “dipingere i corridoi della scuola” con materiali e tecniche guidate dal docente.

Durata del progetto:

Il progetto si svilupperà nel corso di alcune settimane, con incontri settimanali o intensivi in base alla programmazione scolastica dal mese di settembre massimo dicembre, per una durata di 30 ore.

Date certe:

5/09/2025 (dalle ore 9:00 alle 12:00)

3/10/2025 (dalle ore 14:00 alle 17:00)

10/10/2025 (dalle ore 14:00 alle 17:00)

17/10/2025 (dalle ore 14:00 alle 17:00)

24/10/2025 (dalle ore 14:00 alle 17:00)

Destinatari:

Studenti della scuola secondaria di I grado, interessati all'arte e al lavoro creativo di gruppo.

Nome corso: MUOVIAMOCI

Esperto/i: BAIARDO LUCA, LA ROSA GABRIELE EMANUELE

Tutor/: BAIARDO LUCA, LA ROSA GABRIELE EMANUELE

Descrizione generale: Il progetto “**Muoviamoci**”, della durata complessiva di **30 ore**, si svolgerà nei mesi di **settembre e ottobre 2025**, con l’obiettivo di **promuovere l’attività motoria e i valori educativi dello sport** attraverso la pratica di **pallacanestro, pallavolo, palla rilanciata e pallamano**.

Il progetto sarà rivolto **alle classi prime della scuola secondaria e alle classi seconde della scuola secondaria di primo grado A.S. 2025-2026**, favorendo la socializzazione, la conoscenza reciproca e un inserimento sereno dei nuovi alunni nella realtà della scuola secondaria attraverso un’attività motivante e inclusiva.

Prime cinque date e descrizione:

- Mercoledì 3 Settembre 2025 (orario 9-12)
- Giovedì 4 Settembre 2025 (orario 9-12)
- Lunedì 8 Settembre 2025 (orario 9-12)
- Martedì 9 Settembre 2025 (orario 9-12)
- Mercoledì 10 Settembre 2025 (orario 9-12)

Nel corso di queste lezioni, le attività proposte mireranno a favorire una progressiva continuità educativa tra la scuola primaria e quella secondaria, accompagnando gli studenti in un percorso di crescita motoria e relazionale. Attraverso la pratica di diverse discipline sportive, come la pallacanestro, con l’avviamento ai fondamentali del palleggio, del passaggio e del tiro attraverso giochi a tema, e la pallavolo o palla rilanciata, in cui si stimola la coordinazione oculo-manuale tramite attività semplificate e minipartite, si punta al potenziamento delle abilità motorie di base e delle capacità coordinative. Anche la pallamano sarà introdotta mediante attività propedeutiche e giochi strutturati per permettere agli alunni di familiarizzare con lo sport in modo graduale e coinvolgente. Non mancheranno momenti di gioco motorio e attività di riscaldamento, pensati per sviluppare reattività, coordinazione e spirito di gruppo. L’organizzazione di tornei e giochi finali consentirà di consolidare quanto appreso, rafforzando al contempo i valori dello sport quali la collaborazione, il rispetto delle regole e il fair play. L’intero percorso si svolgerà in un ambiente sereno e inclusivo, dove ogni alunno potrà sperimentare relazioni positive tra pari, interiorizzare comportamenti corretti e sviluppare uno stile di vita sano e attivo.

CORSO "SCRITTURA MUSICALE CREATIVA"

Nome corso: Giocare con i suoni e le parole

Esperto/i: Davide Rocca

Tutor/: Piergiuseppe Eletto

Descrizione generale: Corso per chi vuol scoprire, divertendosi, cosa si può fare con la voce (parlata e cantata) e con gli strumenti. Il corso prevede 10 incontri di 3 ore che comprenderanno la realizzazione di uno spettacolo finale ,frutto del corso stesso, in collaborazione con i corsi di scena, arte e movimento.

Prime cinque date e descrizione:

1 incontro (08/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30): Presentazione docenti e alunni, spiegazione del corso, distribuzione materiale (testo e musiche).

Inizio dello studio con leggero riscaldamento vocale e inizio lettura.

2 incontro (15/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30): riscaldamento vocale su respirazione e sul suono.

Lettura testo, studio di parte o tutto un brano musicale con inizio di orchestrazione (tastiere e percussioni).

3 incontro (22/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30): continuazione del lavoro precedente con nuovi testi e musiche se possibile.

Inizio creazione di un testo per una eventuale canzone su base rap.

4 incontro (29/10/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30): continuazione parte tecnica vocale/strumentale e lavoro su base musicale rap.

5 incontro (05/11/2025 ore dalle 14:30 alle 17:30) prima fase di verifica sul livello raggiunto e sul repertorio studiato e programmazione lezioni successive.